

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Anos de Escolaridade: 7º/8º/9º Anos

3ºCiclo

Ano Letivo: 2024/2025

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Domínios	Ponderação (%)	Descritores de desempenho	PASEO	Instrumentos de avaliação
	Saber (Concetual)				
	Gramática	20%	→ Identificar diferentes classes de palavras: determinante relativo, pronome relativo, advérbio relativo; conjunção e locução conjuncional coordenativa disjuntiva, conclusiva e explicativa e subordinativa final, condicional e completiva; locução prepositiva. → Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. → Utilizar corretamente o pronome pessoal átono (verbos anteceditos de determinados pronomes e advérbios). → Identificar funções sintáticas. → Classificar orações subordinadas: adverbiais finais, condicionais; substantivas completivas (selecionadas por verbo) e adjetivas relativas (restritiva e explicativa). → Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras. → Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica. → Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Indagador (C, D, F, H, I)	Teste escrito Questões aula
	Educação Literária	20%	→ Ler integralmente obras literárias narrativas. → Identificar marcas formais do texto poético. → Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. → Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-los com outras manifestações artísticas (música, pintura, cinema, etc.). → Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido. → Expressar ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. → Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos. → Relaciona conceitos e modelos, de forma autónoma.	Criativo (A, C, D, J) Responsável... (C, D, E, F, G, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	

	Saber fazer (Experimental Processual)				
	Leitura	20%	→ Ler em suportes variados textos dos diferentes géneros. → Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. → Explicitar o sentido global de um texto. → Fazer inferências devidamente justificadas. → Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. → Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). → Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. → Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. → Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. → Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. → Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro	Teste escrito Questões aula
	Escrita	20%	→ Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como resumo, exposição, opinião, comentário, resposta a questões de leitura. → Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos. → Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto. → Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições. → Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. → Avaliar a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista. → Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes. → Critica resultados/ afirmações. → Revela capacidade de auto e heteroavaliação.	Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Conhecedor... (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Escrita Criativa
	Saber Comunicar				
	Compreensão Oral	10%	→ Compreender textos orais identificando, o assunto, o tema, a intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos), com base em inferências. → Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento. → Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Fichas de compreensão do oral
	Expressão Oral	10%	→ Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. → Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema. → Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. → Usar mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. → Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor. → Interage com tolerância e empatia.	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Apresentações Debates Observação direta

OBS: Avaliação de alunos com medidas previstas no âmbito do Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, alterado pela Lei n.º 116/2019, de 13 de setembro.

A avaliação efetuada deve ter em conta todas as medidas aplicadas aos alunos.

A avaliação dos alunos com medidas seletivas e/ou adicionais deve considerar os descritores operativos preconizados no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória e as especificidades individuais de cada aluno, plasmadas nos documentos para si elaborados: Relatório Técnico- Pedagógico (RTP)/Programa Educativo Individual (PEI)/ Plano Individual de Transição (PIT).

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.	Valores a considerar transversalmente. a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade